

A nyitott állományok, szerkeszthet file-ok, egy adott programhoz kötött dokumentumok.

Ezek a programok lehetnek pl. Adobe Indesign (*.indd), Adobe Illustrator (*.ai), Adobe PhotoShop (*.psd), CorelDraw (*.cdr), QuarkXpress (*.qxp, *.qxd), stb.

A nyitott állományból rendszerfüggetlen PostScript ill. PDF zárt állományok készülnek, melyek a kiadvány elektronikus eredetijét képezik. Ha nincs lehetőség zárt állomány elkészítésére (lásd PostScript írási útmutató), akkor ezt a műveletet a Prime Rate végzi el, de az elkészült PDF-et jóvá kell hagyatnunk, mint elektronikus nyomateredetit. A nyitott állomány leadásakor a szerkeszthető állomány mellett a forrásokat is biztosítani kell, hogy az előkészítő folyamat maradéktalanul elvégezhető legyen.

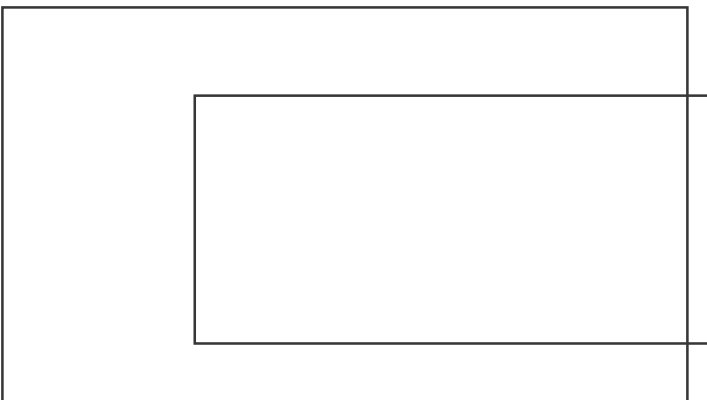
A nyitott állományokban a források csatoltan (link) vagy beágyazva (embed) helyezkednek el. A források lehetnek fontok, képek, grafikai elemek, táblázatok, adatok, egyéb speciális összetevők (pl. stanc görbe, lakkréteg görbe).

A csatolt forrásokat, a nyomdai anyagleadáskor össze kell gyűjteni, és rendszerezve átadni. Ezt a összegyűjtést a kiadványszerkesztő programok (pl. QuarkXpress, Adobe Indesign) automatikusan elvégzik. A grafikai és képszerkesztő programok (pl. Corel Draw, Adobe Photoshop) általában beágyazzák magukba a forrásokat, a fontok kivételével.

Az összegyűjtés után fontos betömöríteni a forrás (collect) könyvtárat. Macintoshról küldött fontok, PC-s platformon, FTP-n, e-mailen keresztül átküldve használhatatlanná válnak az eltér file kódolás miatt. Újból Macintoshra kerülve sem javulnak meg, ezért a font file-okat Macintoshon kell betömöríteni.

A következőkben az elterjedtebb nyitott állományok forrásainak kigyűjtése kerül ismertetésre.

QuarkXpress (*.qxp, *.qxd) Collect

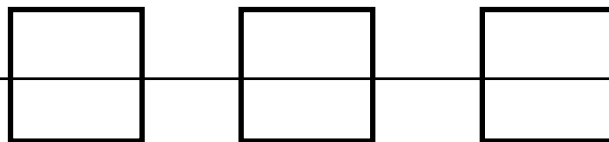


Első lépésben a forrásokat (linkek) kell megvizsgálni, hogy mind elérhető-e. Ezt az utilities/usage menüpontban lehet elérni (PC-n F2, Macintoshon F13 billentyűparancs). Ha minden forrás elérhető, akkor a file menü / collect paranccsal össze lehet gyűjteni egy külön könyvtárba az összes forrást és a nyitott állományt. Fontos, hogy az összes választási lehetőség ki legyen pipálva.



Adobe Indesign (*.indd) Package

Első lépésben a forrásokat (linkek) kell megvizsgálni, hogy mind elérhető. Ezt a file menü / preflight részben vizsgálhatjuk meg. Ha minden forrás elérhető, akkor a file menü / Package paranccsal lehet összegyűjteni a forrásokat és a nyitott állományt egy külön könyvtárba. Fontos, hogy az összes választási lehetőséget jelöljük meg.



CorelDraw (*.cdr)

A CorelDraw alaphelyzetben beágyazza az importált forrásokat, objektumokat a fontok kivételével. A megfelelő nyitott anyagleadásra két lehetőség van:

1.) Fontok legörbítése: Jelöljük ki mindent, edit menü / select all (Ctrl+A), majd görbézzük le a fontokat, arrange menü / Convert to Curves (Ctrl+Q). (A 10-es és azelőtti verziókban a paragraph text-nél, hasábtördelésnél ez a lehetőség nem működik.) Ezután készítsünk egy másolatot (Ctrl+Shift+S), ami elküldhető.

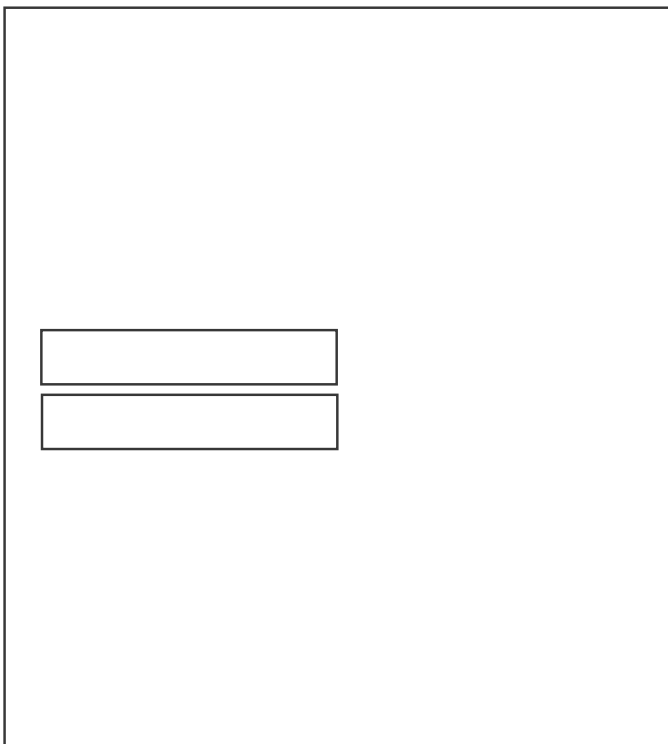
2.) File menü / Prepare for Service Bureau: (ez a lépés némileg a QuarkXpress collect parancsával egyezik meg) segítségével a fontok kigyűjtése végezhető el.

Adobe Illustrator (*.ai)

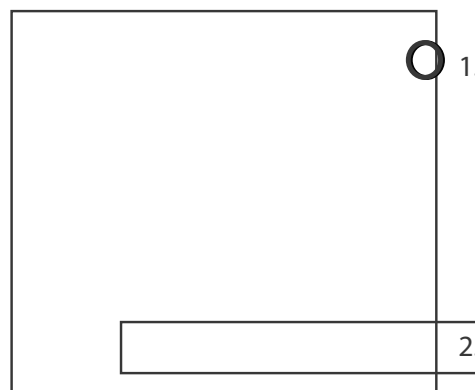
Az Illustrator alaphelyzetben nem ágyazza be az importált forrásokat, objektumokat. A megfelelő nyitott anyagleadásra két lehetőség van:

1.) File menü / Save as EPS: EPS-ként kell menteni a file-t. Az alábbi 2 fontos beállítással:

Embed fonts for other applications
Include Linked Files



2.) Embed image, create outlines (kép beágyazása, fontgörbítés): először nyissuk meg a window menü / links palettát, majd az összes forrást kijelölve (Ctrl+A) ágyazzuk be a csatolt objektumokat, az alább szemléltetett módon:



Ezután görbézzük le a fontokat, Type menü / Create Outlines (Ctrl+Shift+O), majd mentjük el a file-t másként (Ctrl+Shift+A).

Adobe Photoshop (*.psd)

A Photoshop alaphelyzetben beágyazza az importált forrásokat, objektumokat a fontok kivételével. **A fontokat ezért vektoros alakzatokká kell konvertálni: A window menü / layers palettán ki kell választani a szövegréteget, (több szövegréteget a Ctrl gomb segítségével lehet kijelölni) majd át kell konvertálni alakzattá, a szövegrétegen jobb egérgomb, majd a convert to shape parancs kiadásával.**

Kérjük, csak a felhasználni kívánt rétegek maradjanak a leadott Photoshop állományban.

